



## *Le vélo comme une possible utopie ?*



Cinéma "la rivière"

**Soirée et week-end vélo au Pays d'Auray  
samedi 18 septembre  
Cinéma "la rivière" à Etel**

**Départ à vélo de la gare d'Auray 14h30**

Itinéraire de 20 km, prévoir un vélo qui n'a pas peur des chemins de campagne

**Pot et galettes à partir de 18h30**



**Le film "Live Bicycle" à 20h30**

« Live Bicycle » est un documentaire consacré au vélo, au mouvement de la Critical Mass et au thème de la mobilité durable/soustenable.

La Critical Mass est un mouvement planétaire de cyclistes qui exige que le vélo reprenne sa place dans l'espace public de la rue - le vélo, seul moyen de transport individuel absolument non polluant.

Le film a été tourné pendant les trois jours de la Critical Mass mondiale qui a eu lieu à Rome en mai 2006.

Live Bicycle nous parle du vélo comme d'une possible utopie.

Le film évoque aussi la poésie du vélo, présente en chacun de nous depuis l'enfance et mise en image par de nombreux films.

**A 21h30 : débat autour de la place du vélo, de la masse-critique universelle de juillet 2010 à Paris et de l'Altertour**

*Organisation Quai des Dunes et Vélotomotive  
avec la participation de Vél'Orient.*



## *Le vélo comme une possible utopie ?*



Cinéma "la rivière"

**Soirée et week-end vélo au Pays d'Auray  
samedi 18 septembre  
Cinéma "la rivière" à Etel**

**Départ à vélo de la gare d'Auray 14h30**

Itinéraire de 20 km, prévoir un vélo qui n'a pas peur des chemins de campagne

**Pot et galettes à partir de 18h30**



**Le film "Live Bicycle" à 20h30**

« Live Bicycle » est un documentaire consacré au vélo, au mouvement de la Critical Mass et au thème de la mobilité durable/soustenable.

La Critical Mass est un mouvement planétaire de cyclistes qui exige que le vélo reprenne sa place dans l'espace public de la rue - le vélo, seul moyen de transport individuel absolument non polluant.

Le film a été tourné pendant les trois jours de la Critical Mass mondiale qui a eu lieu à Rome en mai 2006.

Live Bicycle nous parle du vélo comme d'une possible utopie.

Le film évoque aussi la poésie du vélo, présente en chacun de nous depuis l'enfance et mise en image par de nombreux films.

**A 21h30 : débat autour de la place du vélo, de la masse-critique universelle de juillet 2010 à Paris et de l'Altertour**

*Organisation Quai des Dunes et Vélotomotive  
avec la participation de Vél'Orient.*

